

# 0 to 60

Lucas Parker

Db Db(add2)/F Gb7 N.C. Db Db(add2)/F Gb7 N.C.

3 Db F7alt. Bbm11 A7(#11) Ab13(sus4) E Db N.C.

**A**

5 Db Db(add2)/F Gb7 Db Db(add2)/F Gb7

7 Db Db(add2)/F Gb7 Db B Gb7(add4) E

9 Db Db(add2)/F Gb7 Db Db(add2)/F Gb7

11 Db Db(add2)/F Gb7 Db B Gb7(add4) **B** E Gb7(add4)

14 Db G7(#11) Gb7(add4) Db

"from 0 to 60"

18 Db Db(add2)/F Gb7 Db Db(add2)/F Gb7

20 Db F7alt. Bbm11 A7(#11) Ab13(sus4) E Db N.C.

**A**

2 22  $\text{D}\flat$   $\text{D}\flat(\text{add}2)/\text{F}$   $\text{G}\flat7$   $\text{D}\flat$   $\text{D}\flat(\text{add}2)/\text{F}$   $\text{G}\flat7$

24  $\text{D}\flat$   $\text{D}\flat(\text{add}2)/\text{F}$   $\text{G}\flat7$   $\text{D}\flat$   $\text{B}$   $\text{G}\flat7(\text{add}4)$   $\text{E}$

26  $\text{D}\flat$   $\text{D}\flat(\text{add}2)/\text{F}$   $\text{G}\flat7$   $\text{D}\flat$   $\text{D}\flat(\text{add}2)/\text{F}$   $\text{G}\flat7$

28  $\text{D}\flat$   $\text{D}\flat(\text{add}2)/\text{F}$   $\text{G}\flat7$   $\text{D}\flat$   $\text{B}$   $\text{G}\flat7(\text{add}4)$  **B**  $\text{E}$   $\text{G}\flat7(\text{add}4)$

31  $\text{D}\flat$   $\text{G}7(\sharp11)$   $\text{G}\flat7(\text{add}4)$   $\text{D}\flat$

"I'm 0 to 60"

**C**

35  $\text{D}\flat$   $\text{D}\flat(\text{add}2)/\text{F}$   $\text{G}\flat7$   $\text{D}\flat$   $\text{D}\flat(\text{add}2)/\text{F}$   $\text{G}\flat7$

1. Riff 2. du dun du 3. & 4. the Sting part

37  $\text{D}\flat$   $\text{F}7\text{alt.}$   $\text{B}\flat\text{m}11$   $\text{A}7(\sharp11)$   $\text{A}\flat13(\text{sus}4)$   $\text{E}$   $\text{D}\flat$  x4

39  $\text{A}\flat13(\text{sus}4)$   $\text{E}$   $\text{D}\flat$  **D** Breakdown!  $\text{D}\flat$   $\text{G}\flat$

"I'm 0 to 60"

1. bass and kick 2. Light B3

42  $\text{D}\flat$   $\text{G}\flat$   $\text{D}\flat$   $\text{F}7\text{alt.}$   $\text{B}\flat\text{m}11$   $\text{A}7(\sharp11)$   $\text{A}\flat13(\text{sus}4)$   $\text{E}$   $\text{D}\flat$

45 2. A<sup>13</sup>(SUS4) E D<sup>b</sup> E D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> 3

big! building

47 D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sup>b</sup>

49 D<sup>b</sup> B G<sup>b</sup>7(add4) F E G<sup>b</sup>7(add4) D<sup>b</sup>

guitar break

52 G<sup>7</sup>(#11) G<sup>b</sup>7(add4) D<sup>b</sup> E G<sup>b</sup>7(add4)

8th note groove

55 D<sup>b</sup> G<sup>7</sup>(#11) G<sup>b</sup>7(add4) D<sup>b</sup>

"I'm 0 to 60"

59 D<sup>b</sup> E G<sup>b</sup>7(add4) D<sup>b</sup> E G<sup>b</sup>7(add4)

63 1.2. D<sup>b</sup> F<sup>7</sup>alt. B<sup>b</sup>m<sup>11</sup> A<sup>7</sup>(#11) A<sup>b</sup>13(SUS4) E D<sup>b</sup> x3

66 3. D<sup>b</sup> F<sup>7</sup>alt. B<sup>b</sup>m<sup>11</sup> A<sup>7</sup>(#11) A<sup>b</sup>13(SUS4) E D<sup>b</sup> N.C.

68 D<sup>b</sup> F<sup>7</sup>alt. B<sup>b</sup>m<sup>11</sup> A<sup>7</sup>(#11) A<sup>b</sup>13(SUS4) E D<sup>b</sup>

"I'm 0 to 60"